

# 岡山県総合教育センター

## 平成31年度 小学校音楽研修講座

### 校種間の接続を意識した授業づくり

実施日：8月22日(木) 9:30~16:15

※岡山市教育研究研修センターとの合同開催講座です。

会場：岡山大学 講座番号：C112113 定員：15人

学校教育の中で、小学校から高等学校まで教科(科目)名が変わらない「音楽」。みなさんは他校種でどのような授業を実践されているか御存じですか。今年度の研修では校種間の接続について考えてみたいと思います。早川准教授から幼児期からの音楽教育の接続についての御講義、幼稚園から高等学校の先生方から校種間の接続を意識した授業について実践発表していただきます。午後は校種ごとに授業デザインを作成し、ポスターセッション形式で発表する予定です。今後、授業を考える上でたくさんのヒントを得ることができると思います。

講師 岡山大学 准教授 早川 倫子

実践発表 岡山市立鹿田幼稚園 教諭 三吉 菜々 岡山市立御野小学校 教諭 水門 美穂子

矢掛町立矢掛中学校 教諭 田上 泰裕 岡山県立新見高等学校 教諭 太田 由紀子

#### 早川准教授のプロフィール

岡山大学大学院教育学研究科准教授。博士(学術)。専門は、音楽教育学。近年は、乳幼児期から児童期にかけての音楽的発達を踏まえた音楽活動や音楽学習のあり方について研究している。また、親子のための「音の出るしくみ」の体験活動や「みんなで歌おう音楽会」を企画し、音楽教育の視点から子育て支援活動を実践している。主な著書に、『おんがくのしくみ - 歌って動いてつくってわかる音楽理論 - 幼稚園教諭・保育士・小学校教諭養成課程用』教育芸術社(共著)、『音楽を学ぶということ - これから音楽を教える・学ぶ人のために -』教育芸術社(共著)、『絆の音楽性 - つながりの基礎を求めて -』音楽之友社(共訳)がある。



### 「音楽づくり」「創作」の授業について考える

実施日：11月19日(火) 9:30~16:15

会場：岡山県岡山操山中・高等学校 講座番号：C112112 定員：15人

小学校での「音楽づくり」、中・高等学校での「創作」の授業で困っていませんか。平成27年度の音楽研修講座でも創作の公開授業を実施しましたが、みなさまの要望が多く、今年度も実施することとしました。中・高の公開授業と併せて、坪能教授による演習も予定しております。坪能教授から授業づくりのポイントや他県の優れた実践の御紹介など数多くの御示唆をいただく予定です。一緒に「音楽づくり」「創作」の授業について考えてみませんか？

講師 日本女子大学 教授 坪能 由紀子

授業者 岡山県立岡山操山中学校 教諭 齊藤 美保 岡山県立岡山操山高等学校 教諭 佐藤 量太郎

#### 坪能教授のプロフィール

東京藝術大学音楽学部楽理科卒。日本女子大学名誉教授、開智国際大学教授、東京大学非常勤講師。これまでに東京藝術大学、文教大学、洗足学園音楽大学、京都市立芸術大学等でも教鞭をとってきた。日本音楽教育学会会長(2005~2008)、中央教育審議会芸術専門部会委員(2006~)、小学校学習指導要領解説音楽編(2008)作成協力者等をつとめた。子どもの創造的な音楽活動に関する研究のかたわら、国内外で子どもの「音楽づくり」「創作」に関わるワークショップ、講演等を行っている。



### 基礎から学ぶ音楽の授業

実施日：12月25日(水) 9:30~16:15

会場：岡山県総合教育センター 講座番号：C112113 定員：20人

若手教員や講師の方、音楽の授業に困っていませんか。この講座は、「今まで誰にも聞けなかった」基礎から音楽の授業づくりについて学ぶための講座です(研修講座のアンケートに、「基礎的なことが学べる講座を実施してほしい」という要望がたくさんありました)。学習指導要領の趣旨の理解、評価、学校講師による実践発表、著作権、コンピュータを使った授業づくりなどたくさん学ぶことができます。もちろん若手でなくても「基礎を確認したい」方も気軽に御参加いただけます。悩みを共有したり、お互いに授業について語り合ったりできたらと思っています。音楽を専門で学んでいない方もお気軽に御参加ください。

実践発表 浅口市立金光竹小学校 教頭 佐野 和貴子 津山市立大崎小学校 教諭 仁木 かおり

参加申込みは岡山県総合教育センターWeb ページ <http://www.edu-ctr.pref.okayama.jp/> の研修講座受付からお申込ください。  
お問い合わせ先：岡山県総合教育センター 教育経営部 大辻 慎一郎 Tel 0866-56-9102 Fax 0866-56-9122