

# 岡山県総合教育センター

## 平成30年度 中・高等学校音楽研修講座

今年度は受講者アンケートの記述から要望が多かった講師をお招きしております。

### 基礎から学ぶ鍵盤ハーモニカ 実施日：8月23日(木) 9:30~16:15

会場：岡山県総合教育センター 講座番号：C112401 定員：15人

小学校低学年で扱う鍵盤ハーモニカですが、昨年度の研修講座のアンケートで、「小学校低学年で扱うだけではもったいない」「鍵盤ハーモニカの無限の可能性を感じました」という記述がありました。「小学校の先生方で音楽の授業で困っている人はたくさんいる。ぜひ来年度妹尾さんをお招きして、**授業づくりのヒントをたくさん与えてほしい**」という管理職の方からも御意見をいただきました。

昨年度に引き続き鍵盤ハーモニカ奏者の妹尾美穂さんをお招きしての研修講座となります。基礎的な内容から発展的な内容まで幅広く研修します。中学校・高等学校・特別支援学校の先生方もぜひ御参加ください。**音楽を専門で学んでいない方も気軽に御参加ください。**

講師 鍵盤ハーモニカ奏者 妹尾 美穂



#### 妹尾美穂さんのプロフィール

鍵盤ハーモニカ奏者として、コンサートや学校公演(音楽鑑賞会など)、器楽合奏の指導、ワークショップなど全国で展開。幼稚園・保育園では、園児指導や園独自の鍵盤ハーモニカ指導オーダーカリキュラム作り、また職員研修も行い、先生たちの悩みをサポートしている。鍵盤ハーモニカを楽しく演奏するインターネット TV 番組『びあんぼとあそぼう』に出演。昨年度、音楽之友社出版「教育音楽~小学版~」にて【クラスみんなができる！ワクワク鍵盤ハーモニカ】を連載。

### 学習指導要領の趣旨を踏まえた授業づくり 実施日：10月3日(水) 9:30~16:15

※岡山市教育研究研修センターとの合同開催講座です。

会場：岡山県立美術館(4月に通知したのから変更になりました) 講座番号：C112402 定員：15人

新学習指導要領が小学校は平成32年度から、中学校は平成33年度から、高等学校は平成34年度から年次進行で実施される予定です。平成32年度には中国・四国音楽教育研究大会が岡山県で開催されます。各部会において公開授業に向けて授業案を検討されていることと思います。今年度も臼井調査官をお招きして研修前半は**新学習指導要領についての説明**、研修後半は**授業づくりの演習を行い、校種・経験年数を越えた協議**を予定しております。学習指導要領の趣旨を踏まえた授業づくりをみんなで考えてみませんか。

講師 国立教育政策研究所 教育課程調査官 臼井 学

### 伝統音楽の魅力 実施日：12月27日(木) 9:30~16:15

会場：岡山県総合教育センター 講座番号：C112403

学習指導要領において和楽器の演奏が必修となっておりますが、みなさんお困りではありませんか。研修前半は県内3名の先生方による実践発表をとおして伝統音楽の授業づくりについて研修します。研修後半は、篠笛演奏家阿部一成さんによる篠笛の演奏法についての講義・演習をとおして、音楽科における伝統音楽の重要性に迫ります。阿部さんには3年前にお越しいただきましたが、丁寧な御指導や素晴らしい演奏により、**感動のあまり涙する**方もおられました。楽器はセンターで準備しますので、篠笛をお持ちでない方も参加できます。**ぜひこの機会に篠笛と一緒に学びましょう。**

実践発表 総社市立総社東中学校 教諭 古川 愛弓 岡山県立新見高等学校 教諭 太田 由紀子  
岡山県立岡山西支援学校 教諭 笠原 麻以

講師 篠笛演奏家 阿部 一成



#### 阿部一成さんのプロフィール

篠笛演奏家。愛媛に生まれ、東京に育つ。太鼓芸能集団「鼓童」に14年間在籍の後、独立。現在は生まれ故郷の愛媛県新居浜市を拠点に、ソロ演奏家として国内外で演奏活動を展開。世界的振付家のシディ・ラルビ・シェルカウイ氏や、重要無形文化財指定保持者の観世流能楽師・津村禮次郎氏など、様々なアーティストとの共演を重ねている。一方、新居浜市にて篠笛スタジオを主宰。愛媛県内外から多くのスタジオ生が集う。これまでに世界30ヶ国で演奏。篠笛の魅力を伝えている。公式ウェブサイト <http://kazunariabe.jp>

参加申込みは岡山県総合教育センターWeb ページ <http://www.edu-ctr.pref.okayama.jp/> の研修講座受付からお申込ください。  
お問い合わせ先：岡山県総合教育センター 教育経営部 大辻 慎一郎 Tel 0866-56-9102 Fax 0866-56-9122

上記講座は、「小学校音楽研修講座」と合同実施となっております。